超星·期刊

文体旅融合与教育传承：民俗体育非遗活化路径研究
——以山西忻州挠羊为例

马　骁　徐重午
太原工业学院体育系，山西　太原　030000

摘　要：文章以山西忻州挠羊为个案，运用案例分析法，构建了一个包含文体旅融合与教育传承的双路径理论模型。研究发现，双路径通过“资源反哺－人才支撑”等机制形成协同互促关系：文体旅融合为教育传承提供经济动力与实践平台，教育传承则为文体旅融合奠定文化根基与可持续性。忻州挠羊的实践表明，实现保护与发展的辩证统一，关键在于坚守文化的本真性，并推动双路径从物理相加迈向化学相融，忻州挠羊为同类民俗体育非遗的活化提供了可资借鉴的双轮驱动范式，并强调了构建内外协同的活化生态系统的重要性。

关键词：民俗体育；文体旅融合；教育传承；忻州挠羊
中图分类号：G85　**文献标识码：**A　**文章编号：**2096—1839（2025）12—0124—03

1　民俗体育非遗的时代困境与活化诉求

文化是民族生存和发展的重要力量，非物质文化遗产作为中华民族优秀传统文化的重要组成部分，其保护与传承关系到文化血脉的赓续与国家文化软实力的提升。《“十四五”文化发展规划》《“十四五”旅游业发展规划》等政策文件均明确指出要推动文化和旅游深度融合，体育产业与旅游产业的深度融合已成为推动区域经济绿色转型、满足人民美好生活需要的新引擎。在这一宏观背景下，民俗体育作为连接传统与现代、体育与文化的独特载体，其发展迎来了新的历史机遇。民俗体育被大众视为中华优秀传统文化的重要分支[1]。当前，我国众多民俗体育非物质文化遗产（以下简称“民俗体育非遗”）的生存与发展正面临严峻挑战。一方面，在全球化与现代化浪潮的冲击下，许多民俗体育项目与当代生活脱节，陷入传承断层、后继乏人的困境，静态的、博物馆式的保护难以维系其长久生命力；另一方面，在旅游开发的实践中，部分地区存在过度商业化、表象化的问题，导致其文化内涵与本真性受损，陷入了开发性破坏的窠臼。这种保护与发展的二元对立凸显了探寻一条既能有效传承文化基因，又能激发其当代价值的“活化”路径的紧迫性与必要性。忻州挠羊是一项历史悠久的民间摔跤活动，始于古代军事训练，兴于民间庙会社火，融合了竞技、娱乐与民俗信仰，于 2008 年被列入第二批国家级非物质文化遗产名录。挠羊摔跤是忻州市独有的民俗体育项目[2]，它不仅是三晋大地民俗体育的瑰宝，更具备了历史传承性、空间不可移动性、参与体验性等突出特征，为其转化为文旅产品与教育内容提供了得天独厚的条件。相关研究表明，忻州挠羊赛同样面临着历史局限性制约、产业化意识不强、活动内容形式单一、专业人才匮乏等现实困境。

2　忻州挠羊的价值禀赋、活化实践与现实困境

2.1　价值禀赋：活化的文化根基

在中国式现代化背景下，民俗体育呈现出多元化、多样性的价值功能[3]。忻州挠羊的核心价值主要体现在历史、空间与体验三个维度。其一，具有深厚的历史传承价值。它起源于古代军事训练，后与地方商贸活动（如，保镖护院）紧密结合，最终演变为民间节庆、庙会中不可或缺的娱乐竞技活动，承载着忻州地区的社会变迁史与尚武精神，是地方文化认同的重要载体；其二，具有鲜明的空间场域价值。忻州挠羊活动与特定的民俗时空紧密绑定，所谓“有赛必有会，有会必有戏，有戏必有跤”，其生命力植根于古庙会、物资交流大会等传统民俗场域之中，具有显著的“不可移动性”与文化空间特性。这种与特定文化空间的强关联性，使其成为地方文旅融合发展的独特资源；其三，具有突出的参与体验价值。挠羊规则独特（如，“赤背挠羊”连续摔倒六人为胜），竞技性、观赏性与娱乐性极强，能够有效调动参与者的竞技激情与围观者的情感共鸣，符合体验经济时代旅游者追求新奇、互动与沉浸式体验的心理需求。

2.2　活化实践：从民间习俗到国家级非遗

基金项目：2025 年山西省高等学校教学改革创新项目，编号：J20250268。
作者简介：1. 马骁（1992～），女，硕士，助教。研究方向：民族传统体育学。

在活化实践方面，忻州挠羊取得了阶段性成果。其最显著的成就是于2008年成功入选第二批国家级非物质文化遗产名录，获得了国家层面的认定与保护。以此为契机，当地政府与民间组织曾举办了一系列具有一定影响力的赛事活动，如，“中国·忻州摔跤节”等，一度吸引了全国的摔跤好手与游客，在一定程度上提升了忻州挠羊的知名度。近年来，当地政府也尝试将挠羊与节庆旅游相结合，并探索进入校园的途径，但尚未形成系统化、常态化的机制。这些实践表明，通过赛事化和节庆化的方式对忻州挠羊进行包装推广，是其走向更广阔平台的有效尝试。

2.3 现实困境：活化道路上的挑战

忻州挠羊的活化进程面临诸多挑战，制约了其可持续发展。其一，产业化水平低，内容形式单一。目前的开发多局限于赛事本身，未能与当地温泉、古村落等优质旅游资源形成有效联动，导致其产业链短，衍生产品缺失。忻州挠羊赛的活动形式长期以来变化不大，对年轻群体的吸引力有限，难以形成持续消费动力；其二，传承机制不健全，专业人才断层。传统的家族、师徒传承模式效率低下且范围较小，而现代教育体系中的传承渠道尚未完全打通，导致高水平挠羊汉与专业运营管理人才匮乏。加之在现代化娱乐方式的冲击下，年轻一代对传统文化的疏离，使得挠羊的群众基础面临萎缩风险；其三，“活化”与“本真”的平衡难题。如何在引入现代运营模式、迎合市场需求的同时，不损害挠羊固有的规则、仪式感与文化内涵，避免其沦为浅薄的商业表演，是活化实践中必须慎重处理的核心问题。忻州挠羊集显著的文化价值与严峻的生存挑战于一体，其价值禀赋构成了活化的坚实基础，而现有的实践虽有效但未成体系，但所面临的困境则深刻揭示了单一化、浅表化的开发模式，亟需构建一个更具系统性、可持续性的活化新模式。

3 民俗体育非遗活化的双重路径构建：以忻州挠羊赛为例

3.1 文体旅融合的“外部活化”路径——拓宽生存空间，实现经济赋能

3.1.1 场景化融合：打造沉浸式文化体验空间

推动忻州挠羊从单一的体育竞技活动向综合性文化体验转变。如，突破传统庙会、节庆的时空限制，打造常态化的挠羊文化体验园。在园区内，不仅可以观赏专业挠羊比赛，更可以设置体验区，让游客在专业指导下学习基本摔跤技巧，感受竞技乐趣；将挠羊与忻州特有的温泉资源、古村落风貌相结合，设计上午游古村－下午看挠羊－晚上泡温泉的一站式精品旅游线路，形成文体旅资源的优势互补；通过场景再造，使挠羊从周期性活动转变为可持续的旅游吸引物，让游客在沉浸式体验中深度感知其文化魅力。

3.1.2 产业化延伸：构建完整的价值创造链条

超越赛事本身，开发挠羊文化创意衍生品。可设计系列化、品牌化的文创产品，如，以“挠羊汉”形象为核心的卡通玩偶、纪念品，以及融入挠羊元素的服饰、体育用品等；积极利用数字技术赋能，如，利用AR/VR技术开发虚拟挠羊体验项目，或建立线上数字博物馆，扩大传播半径。利用新媒体平台进行内容营销，制作展现挠羊历史渊源、技艺传承的微纪录片，并通过短视频平台展示挠羊比赛的精彩瞬间，打造具有持续影响力的文化品牌，扩大其文化影响力；建立“线上内容传播+线下体验消费”的商业模式，延长产业链，提升经济价值。

3.1.3 核心原则：坚守文化本真性与可持续发展

在融合过程中必须坚守保护优先、合理利用的原则。任何开发都应以不损害挠羊的文化基因为前提，要保持其规则仪式、技术体系的完整性，避免为迎合市场而进行过度娱乐化、戏剧化的改编；应建立利益共享机制，确保旅游收益能够回馈传承人和当地社区，激发其保护传承的内生动力；通过文体旅融合，不仅要让挠羊成为旅游消费产品，更要让其成为传播地方文化、增强文化自信的载体，实现文化保护与经济发展的双赢。

3.2 教育传承的“内部活化”路径——培育社会土壤，保障永续发展

3.2.1 融入国民教育体系：实现代际传承与文化启蒙

将挠羊系统地融入地方教育体系，是打破传承壁垒、培养年轻一代文化认同的关键。具体而言，可在忻州地区的中小学开展挠羊特色体育课程或校本教材，将其基本动作、游戏形式及文化典故融入体育教学，使地方非遗成为青少年体育锻炼与文化启蒙的活教材；在高校层面，鼓励山西高校特别是体育院校、师范院校开设挠羊选修课或建立社团，将其作为民族传统体育项目进行专业化、学术化探索，培养高层次传承与研究人才。此路径旨在通过教育的强制性、系统性，确保挠羊的知识与技能在新一代中得以传播，并为其注入最鲜活的生命力。

3.2.2 拓展社会教育功能：构建全民参与的文化氛围

超越校园围墙，将挠羊的教育功能拓展至更广泛的社会领域。一方面，精心设计以挠羊为核心的研学旅行课程，吸引外地学生团队前来体验，将其打造成山西省乃至全国中小学研学实践的重要目的地，在旅游体验中实现跨地域的文化传播；另一方面，将挠羊作为特色项目深度融入社区体育与全民健身活动中，通过举办社区级、企业级的趣味挠羊赛事，降低参与门槛，使其成为市民日常健身娱乐的选择之一，重塑其群众基础。社会教育路径的核心在于让挠羊从被观看的遗产转变为可参与的生活，重建其与当代社会的情感连接。

3.2.3 夯实人才队伍基础：构建可持续的传承梯队

针对专业人才断层这一困境，需建立多层次的人才培养与激励机制。首先，完善挠羊代表性传承人的认定、资助与激励机制，确保核心技艺持有者能够获得回报，从而安心从事传承活动；其次，推动建立挠羊传承基地或工作室，采用现代师徒制，鼓励传承人进入学校授课，同时吸引体育专业学生拜师学艺，实现传统授业与现代教育的优势互补；最后，是构建一个由民间传承人、学校体育教师、专业运动员、文化研究者、旅游管理者等构成的多元化人才梯队，为民俗体育非遗的可持续发展

提供坚实的人力资本支撑。

3.3 双重路径的协同互促：构建活化新生态

文体旅融合与教育传承并非两条孤立的路径，而是相互依存、相互促进的有机整体。二者之间的协同互促关系，构成了推动忻州挠羊实现可持续发展的核心机制，共同构建起一个动态平衡的活化新生态。

3.3.1 文体旅融合为教育传承注入外部动力与资源

文体旅融合路径通过产业化发展，为教育传承提供了坚实的物质基础与实践平台。一方面，文旅活动产生的经济效益能够直接反哺教育传承。通过赛事门票、文创产品销售、旅游服务等获得的收入，可以设立专项基金，用于支持校本课程开发、传承人津贴发放、研学基地建设等，以缓解教育传承面临的资金压力；另一方面，文旅产业带来的社会关注度能够提升教育价值。当挠羊通过媒体宣传、节庆活动成为区域文化名片时，其在青少年群体中的认同感与自豪感将显著增强，从而激发他们参与学习与传承的内在动力。此外，文旅场景本身即为最佳的教育实践场域。游客中心的文化展示、节庆活动的现场体验、非遗工坊的互动教学，都将传统课堂延伸至真实的社会文化空间，使教育突破校园围墙，实现“知行合一”。

3.3.2 教育传承为文体旅融合奠定内生根基与可持续性

教育传承路径通过系统性的人才培养与文化传播，为文体旅融合的可持续发展提供了根本保障。一方面，教育体系是专业人才的孵化器。从中小学的兴趣培养，到高校的专业训练，再到社区的普及推广，教育系统能源源不断地为文旅产业输送既懂挠羊技艺、又晓运营管理的复合型人才，旨在解决人才断层这一核心；另一方面，教育是培育潜在消费者与忠实受众的土壤。通过将挠羊融入国民教育，能够从小培养青少年对该项目的文化情感与审美能力，这批年轻一代未来将成为文旅市场中最具消费意愿与文化辨别力的核心客群，确保挠羊文旅产品拥有持续的生命力。更为重要的是，教育传承坚守文化本真性，是防止文旅开发陷入低俗化、过度商业化的稳定器，确保产业化进程始终沿着正确的文化方向前进。

3.3.3 协同互促的实践框架：从相加到相融

在实践中，应积极推动两条路径从简单的物理相加转向深度的化学相融。例如，在规划挠羊文旅小镇时，同步嵌入非遗传承学堂、研学实践基地等功能；在开发旅游演艺产品时，邀请传承人担任艺术指导，确保其文化准确性；在举办大型赛事期间，联动中小学开展主题文化活动，形成赛场竞技与校园传承的同频共振。通过制度设计、项目捆绑、资源共享等机制，使文体旅部门与教育部门形成合力，共同构建一个以文化价值为核心，以产业动力和教育根基为两翼的活化生态系统。文体旅融合与教育传承的协同互促，本质上是外部输血与内部造血的有机结合。前者解决了非遗在当下如何生存的问题，后者则回答了非遗面向未来如何延续的命题。唯有双轮驱动、比翼齐飞，忻州挠羊等民俗体育非遗才能在新时代真正实现活态传承与可持续发展。

4 结论

本研究系统探讨了民俗体育非遗在新时代背景下的活化路径，通过理论与实践的双重探索，提出了文体旅融合的外部活化路径与教育传承的内部活化路径。这一模型突破了单一的保护或开发思路，为理解民俗体育非遗的现代转化提供了整合性的分析框架。研究表明，两条路径并非相互独立，而是存在着深刻的协同互促关系：文体旅融合为教育传承注入外部动力与资源，而教育传承则为文体旅融合奠定内生根基与可持续性。

在文体旅融合方面，通过场景化再造、产业化延伸与品牌化传播，能够有效拓宽其生存空间，实现经济赋能与文化传播的双重目标。在教育传承方面，通过融入国民教育体系、拓展社会教育功能与夯实人才队伍基础，能够系统性地培育其传承土壤，保障文化基因的永续发展。综上所述，忻州挠羊案例表明，只有坚持“活态”传承理念，在活化过程中坚守文化本真性，同时积极拥抱现代市场与教育体系，才能使其真正融入当代生活，实现创造性转化与创新性发展。但本研究亦存在一些局限性，以忻州挠羊这一典型案例进行深入剖析，虽然具有较强的代表性，但不同类别、不同地域的民俗体育非遗各有其特殊性，双路径模型的普适性有待更多案例的检验。

参考文献：

[1] 郭艳，孙晓楠，张长念．北京天桥表演类民俗体育发展的困境审视与优化策略 [J]. 武术研究，2025(1):134−136.

[2] 武利伟，董新亚．文化生态学视角下民俗体育文化的动力机制与实践趋势：以“挠羊赛”为例 [J]. 武术研究，2025(2):108−110.

[3] 杨建美，许永乾．文脉赓续与内涵价值：民俗体育文化融入课程思政教育路径探赜 [J]. 武术研究，2025(3):88−90.

[4] 王定邦，宿继光．文化空间保护个案研究：以挠羊活动为例 [J]. 搏击·武术科学，2014(10): 93−95.

[5] 张帅帅，徐刚，常宝芳．沂蒙革命老区特色村落“文体旅”多业态融合创新研究 [J]. 济宁学院学报，2025(3): 59−65.

[6] 刘振彪．体旅融合背景下忻州挠羊赛的发展路径研究 [D]. 武汉：武汉体育学院，2025.

[7] 张莉堂．民俗体育“挠羊赛”融入普通中学体育校本课程的实践研究 [D]. 太原：山西大学，2023.

[8] 董新万．乡村振兴战略背景下宁波云龙龙舟文化之乡的建设策略研究 [D]. 上海：上海体育学院，2022.

[9] 冯剑．民俗学视野下忻州挠羊赛的传承与发展研究 [D]. 成都：成都体育学院，2022.

[10] 朱云．乡村振兴战略背景下我国民俗体育传承与发展研究 [J]. 文化产业研究，2020(2): 60−72.

（责任编辑：侯竣耀）

（下转第 147 页）

[3] 游明桦，刘淑兰．基层党建引领农村精神文明建设的时代诉求、现实困境与优化路径[J]. 广西农学报，2024(2):40-45.
[4] 林振华．社区青少年体育社会组织的培育路径研究[J]. 武术研究，2024(2):154-156.
[5] 许晓琴，谭震皖，周玉英，等．新时代背景下草根体育志愿团队发展研究：以“江阴市体育志愿者协会”为个案[J]. 武术研究，2019(5):132-135.
[6] 任仕广，孙焱，田奔奔．贵州“村超”赛事助力乡村体育发展的意义、经验与路径[J]. 武术研究，2024(12):141-143,147.
[7] 张晨．民俗体育助推乡村振兴逻辑理路、地方实践与推进路径[J]. 武术研究，2025(7):112-114.
[8] 陈勤．高校体育专业学生综合素质教育模式实践策略[J]. 武术研究，2025(7):136-138.

（责任编辑：郭兰英）

The Logic,Mode and Path of Sports Volunteer Service to Help Rural Revitalization

Wang Yi[1] Zheng Yue[1] Meng Xiansheng[1] Zhao Yali[1] Zeng Shunxu[2]
（1.School of Physical Education,Kashgar University,Kashgar Xinjiang,844006,China;
2.School of Physical Education and Health,Sichuan Institute of Industry and Technology,
Deyang Sichuan 618500,China）

Abstract：The rural revitalization strategy is an important policy to promote rural development in the new era and help the construction of a strong country.Sports volunteer service has multi-dimensional application potential in the steady progress of the rural revitalization strategy.This study studies the logical theory,mode presentation and promotion path of sports voluntary service to help rural revitalization through literature data,logical analysis and other research methods.The research believes that sports volunteer service has important value and practical means to help rural revitalization.Through the analysis of the four modes of "sports volunteer service + rural good governance,folk festivals,events,fitness and leisure",the application effect of sports volunteer service in different scenarios in helping rural revitalization is presented.In order to ensure that the voluntary sports service can provide a lasting impetus for rural revitalization,the study and proposal are to promote the institutionalization of voluntary sports service from the aspects of policy mechanism improvement,cultural complex construction,utilization of resources in universities and strengthening of public welfare,the diversification of the sports industry,the normalization of quality volunteers,and the coordination of rural governance.

Keywords：Rural revitalization; Sports volunteer service; Logical theory; Promote thinking

（上接第 126 页）

On the Dual Paths of Revitalizing Intangible Cultural Heritage of Folk Sports through the Integration of Culture, Tourism and Sports and Education Inheritance: A Case Study of Naoyang in Xinzhou, Shanxi Province

Ma Xiao Xu Chongwu
（Department of Physical Education, Taiyuan Institute of Technology, Taiyuan Shanxi 030000,China）

Abstract：Using the Xinzhou Naoyang of Shanxi as a case study, this article employs the case analysis method to construct a dual-path theoretical model encompassing the integration of culture, sports, and tourism, as well as educational inheritance. The study reveals that the dual paths form a synergistic and mutually reinforcing relationship through mechanisms such as "resource feedback-talent support": the integration of culture, sports, and tourism provides economic momentum and a practical platform for educational inheritance, while educational inheritance lays the cultural foundation and sustainability for the integration of culture, sports, and tourism. The practice of Xinzhou Naoyang demonstrates that the key to achieving the dialectical unity of protection and development lies in adhering to the authenticity of culture and promoting the dual paths from physical addition to chemical integration. Xinzhou Naoyang provides a dual-driven paradigm for the revitalization of similar folk sports and intangible cultural heritage, emphasizing the importance of building an internally and externally coordinated revitalization ecosystem.

Keywords：Folk sports;Integration of culture;sports and tourism;Educational inheritance;Xinzhou Naoyang